



المغامرات المشهورة

# سوبرمان

البطل الجبار





# العلامات المصورة - العملاق



**سورمان**

مجلة أسبوعية  
تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة  
ليلى شاهين داكروز  
مديرة التحرير  
نجاة جريديني

## المطبوعات المصورة ش.م.ل.

تصدر عنها مجلات ومجلدات  
سوبرمان ، لولو الصغيرة ، الوطواط ، البرق ، طاروت ،  
عائلة الفضاء ، المغامرات الأربعة وياك روجرز .



### الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف  
والمطبوعات  
ص.ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان  
هاتف : ٣٦٠٦٧٠

### في العالم العربي

الكويت : الشركة المتحدة لتوزيع  
الصحف والمطبوعات

الأردن : وكالة التوزيع الأردنية

البحرين : الشركة العربية  
للكالات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة  
أبو ظبي : المؤسسة العامة للطباعة  
والنشر والتوزيع

دبي : مكتبة دار الحكمة

قطر : دار الثقافة

المملكة العربية  
السعودية : شركة تهامة للتوزيع  
والإعلان

الجمهورية العربية  
الليبية الشعبية  
الإشتراكية : المنشأة الشعبية للنشر  
والإعلان والتوزيع

مقط : المؤسسة العربية للتوزيع

### سعر العدد

لبنان : ٣٠٠ ق.ل.  
سورية : ٤٠٠ ق.س.  
العراق : ٥٠٠ فلس  
الأردن : ٤٠٠ فلس  
الكويت : ٤٠٠ فلس  
السعودية : ٥ ريالات  
البحرين : ٥٠٠ فلس  
قطر : ٥ ريالات  
دبي ، أبو ظبي : ٥ دراهم  
عذب : ٥ شللات  
الجزائر ، تونس : ٥ فرنكات  
المغرب : ٥ دراهم  
ليبيا : ٥٠٠ درهم  
مسقط : ٥٠٠ بيضة  
اليمن : ٥ ريالات

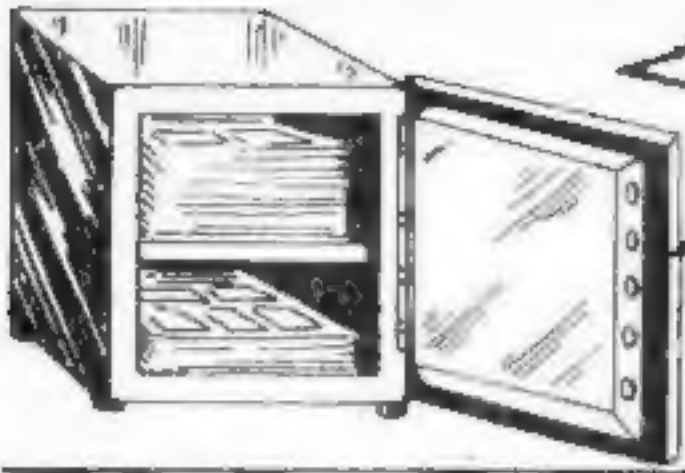
### الإدارة والتحرير

شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل.  
مبنى مركز صناع ، شارع الحمراء  
ص.ب. ٤٩٩٦ ، بيروت ،  
هاتف : ٣٤٠٤١٠ / ١ / ٢  
٣٤٣٢٢١ / ٧ / ٨

### الإنتاج

المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.





# سوبرمان

هَدِّقُوا فِي هَذَا الْمَشْرِد ..  
لأنه يُعَبِّرُ عَمَّا سَيُجْرَدُ  
فِي الْقِصَّة ...

وَأَذْ بِنَقْلِهِ الْعَالَمَ  
رَأْسًا عَلَى عَقْبِ إِيْر  
وَاحِدِي خَدْعٍ "صَلَّحْ"

فِي سَجْنِ الْبَطْلَةِ ...

وَيَسْتَعِجُّ الْمَجْرِمُ ...

إِنْضَمُّ إِلَى:

## سوبرمان

## الوطن

## عالم وعامل خير .. ومجد

مُؤَادِلَةٌ لَغَرْ:



وانزلنا الآن  
الى... الوقائع

الى بقعة صغيرة لا تبعد كثيراً عن  
مور... حيث كان ثلاثة رجال من الخارجين  
عن القانون يجامسون نشاطهم المخوف...

إنه زلزال...

بل انفجار!

إنه...

أريد اعترافات  
بسرعة!

"سوبرمان"!  
سنفعل كل ما نطلب  
إنما... لا تؤذنا!

أسف لهذه الطريقة  
في الدخول... إنما أودتها  
مفاجأة لكم...

أريد أولاً أن أعرف  
لماذا يختار  
أمتا لكم  
كسب عيشتهم...  
ببيع سلاح مهروب  
الى الطلاب...  
كيف يهبط  
الناس الى هنا بمسوحها...  
الدرك؟

وتبيعونهم  
غيرها فتحققون  
ربحاً مزدوجاً  
وتعرضون الأرواح  
للخطر!

لكنني  
اكتشفت كل شيء  
عنكم... حتى  
رئيسكم  
أعرفه...

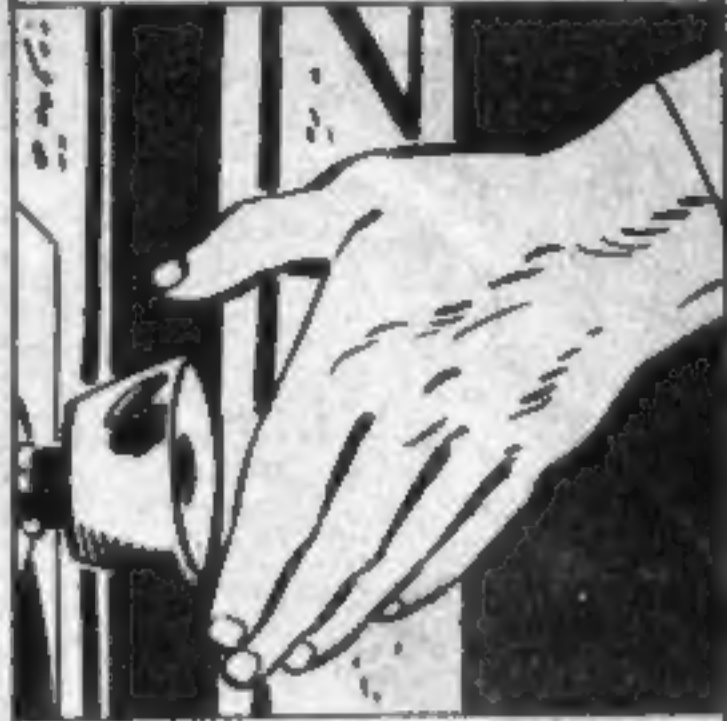
والآن إقربوا  
جميعاً فوق  
الطاولة...  
وتمسكوا جيداً  
لأن الرحلة  
ستكون شاقة!

هل كنتم  
تنتظرون زواجا؟





كان بإمكانه أن ينظر عبر  
الباب بواسطة نظره الخارق



لكن رجلاً يتمتع بقوى تفوق  
قوى أيّ انسان عادي ...

أهلاً بك يا سيد "تنبيل"! لقد وفرت  
عليّ مشقة البحث عنك!

يستغل كل فرصة  
لمفاجأة سائر

أدخل  
يا "تنبيل"!



أهلاً بك

يا "وطنوط" ...  
أشكرك لأنك  
أجّلت إلى رأس  
المجموعة ...

يسرني أن  
أخدمك دائماً  
يا صديقي!



أنا واثق أنه كان  
بإمكانك تقييده ...

لكنك فضّلت  
أن تنقله بهذه  
الطريقة حتى ...



إن الرجل  
الوطنوط "لا مثيل  
له بين الأشخاص  
العاديين!"

بل أن يدّربني على  
استعمال المرواة  
"الوطنوط"!



لكن مستمعي "سوبرمان" كانوا  
حاضرين بالجسد فقط ...



تضيق محاولة اغتيال عملياً  
إلى جرائمه!

لا... لا أعتقد  
أنه كان يريد  
فعلًا أن  
يقتلني ...



وبعد قليل ، رأى  
لهذا الطالب الذي كان  
يعبر الشارع المجاور :



انتي أشعر بالخوف عندما  
أراه.. ما أن عرفت مع من  
أقامل..



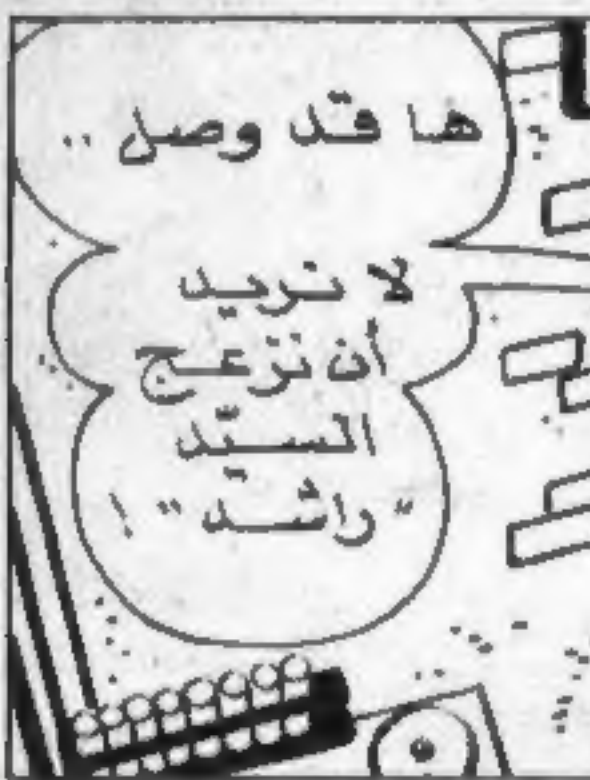
حان الوقت لألتقي  
الزبون.. دقت الساعة  
السابعة تماماً...



وبعد ثوانٍ..  
كان الشاب  
يرتفع ضمن  
مضعد  
بيضاوي  
الشكل..



ها قد وصل..  
لا نريد  
أن نزعج  
السيد  
"راشد"!



أهلاً بك يا سيد "راشد"  
آمل أن تكون البضاعة  
معلناً!

نعم..  
طبعاً!!



سيد صلاح!  
عظيم.. رائع!







وبعد دقائق قليلة ، عاد السيد "رامس" إلى الشارع وهو أثرى مما كان .. نوعاً ما ...









وعلى سطح المسرح المزدحم التقى الرجلان لتبادل المعلومات ونسيت خطط التمرر...



ثم ما لبثا أن افرقا.. إلى أن اشرفت  
شمس الصباح على مبنى الكوكبة اليومى في مور...



كانت تصور عرضاً في  
المبنى المجاور وقد طلبت  
منى أن أجمعها بك..

تفضل أولاً  
يا صديقي!

أجل،  
طبعاً!



"نجلدء" "نبيل"  
إن "نجلدء" عارضة  
أزياء يا "نبيل"!

هذا واضح.. كيف  
حالك يا آفسة؟!

تشرقنا!













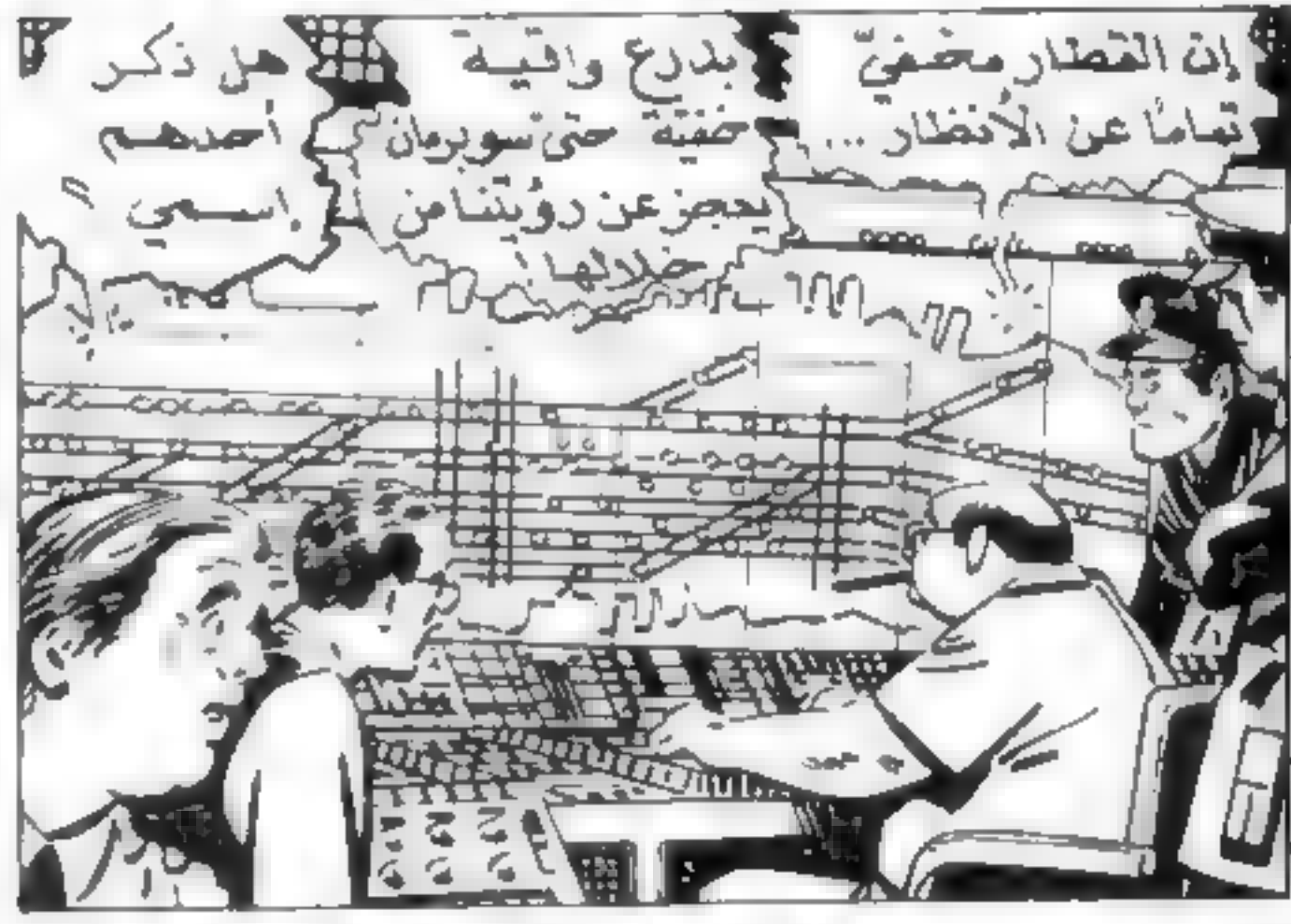
والمطلوب تحقيق مطالبنا  
قبل قوات الأوان

هل تسمعني؟ لقد أصبح  
القطار تحت سيطرتنا

كانت هناك  
أمر خطيرة تجري  
في القطار السريع  
تحت الأرض...



ما الذي  
يجري هنا؟  
أولا نريد مليونaire  
قطعا نقدية صغيرة  
هنا سوبرمان  
يقصلي بكم بواسطة  
التكلم الباطني.. دعوا  
النصوص..



إن القطار مخفي  
تدريج واقية  
تماما عن الأنظار...  
خفية حتى سوبرمان  
يحبز عن رؤيتنا من  
خلالها



حتى أتمكن من  
ضبط موجاتهم  
الصوتية!  
هل تفهمتم  
مطالبنا  
أيها  
المهرجون؟



يعتقدون أنهم وافقتم  
على شروطهم...  
يجب أن  
يوصلوا الكلام...

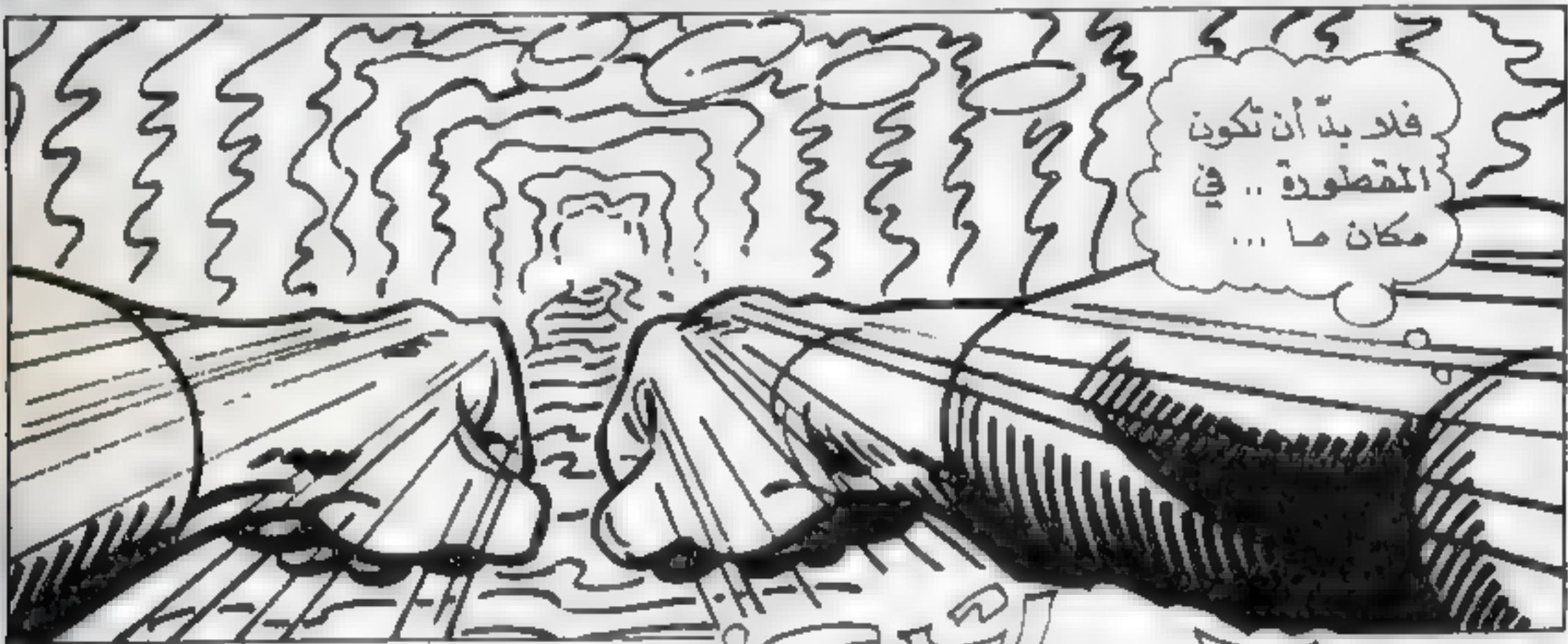
التي





إذا كان سمعي الخارق  
مصيباً كالعادة ...

كما أننا نطلب طائرة  
مروحية نوافينا في  
مكان تحدده لاحقاً.



فلا بد أن تكون  
المقصودة .. في  
مكان ما ...



انتقل إلى المقدمة  
يا بطل !

"سوبرمان"  
لقد وجدنا !

أنا الذي أعطي  
الأوامر هنا !

هنا !



وكان  
أن انطلقت  
من سلاح  
المقنع أشعة من  
الأشعة الضوئية

أصابته الرجل الجبار  
فدفعته بعنف إلى  
الوراء ...

فتمزق فاقدا توازنه.. ولذا ما زالت  
الكرة الضوئية تدفعه ...

حاوله أن يفتتها دون جدوى ..

ولما  
إلى تغييرها  
بالموجات الضوئية  
.. عشتا ..

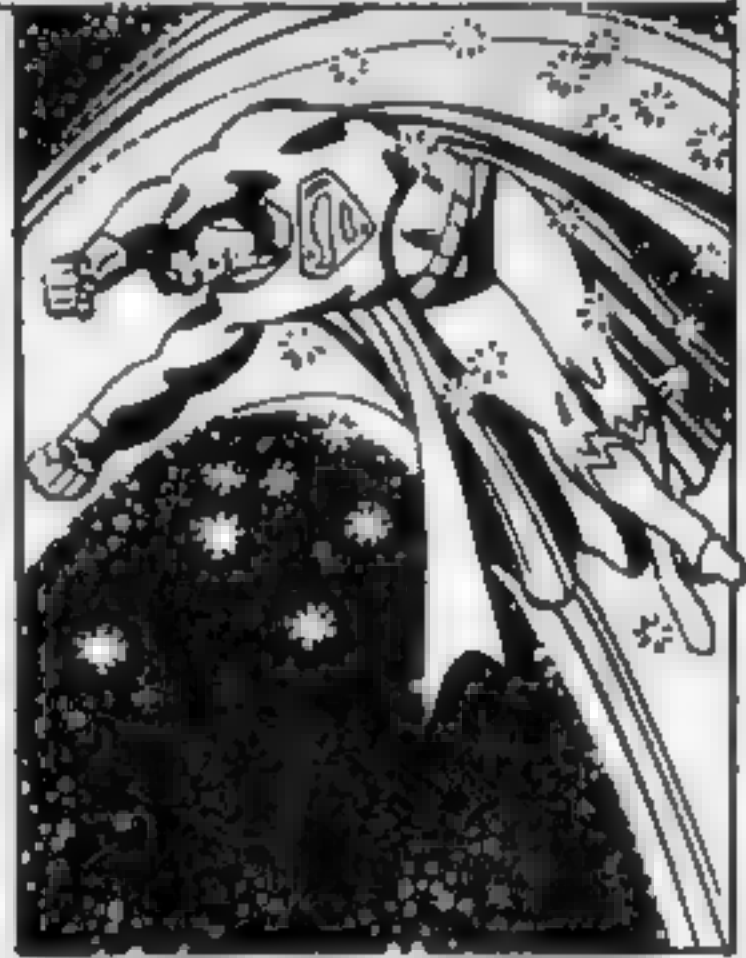
لكنه يملك طاقة ضوئية خاصة

ولم يتمكن من تحميتها ..  
حتى بسرعة خارقة ..

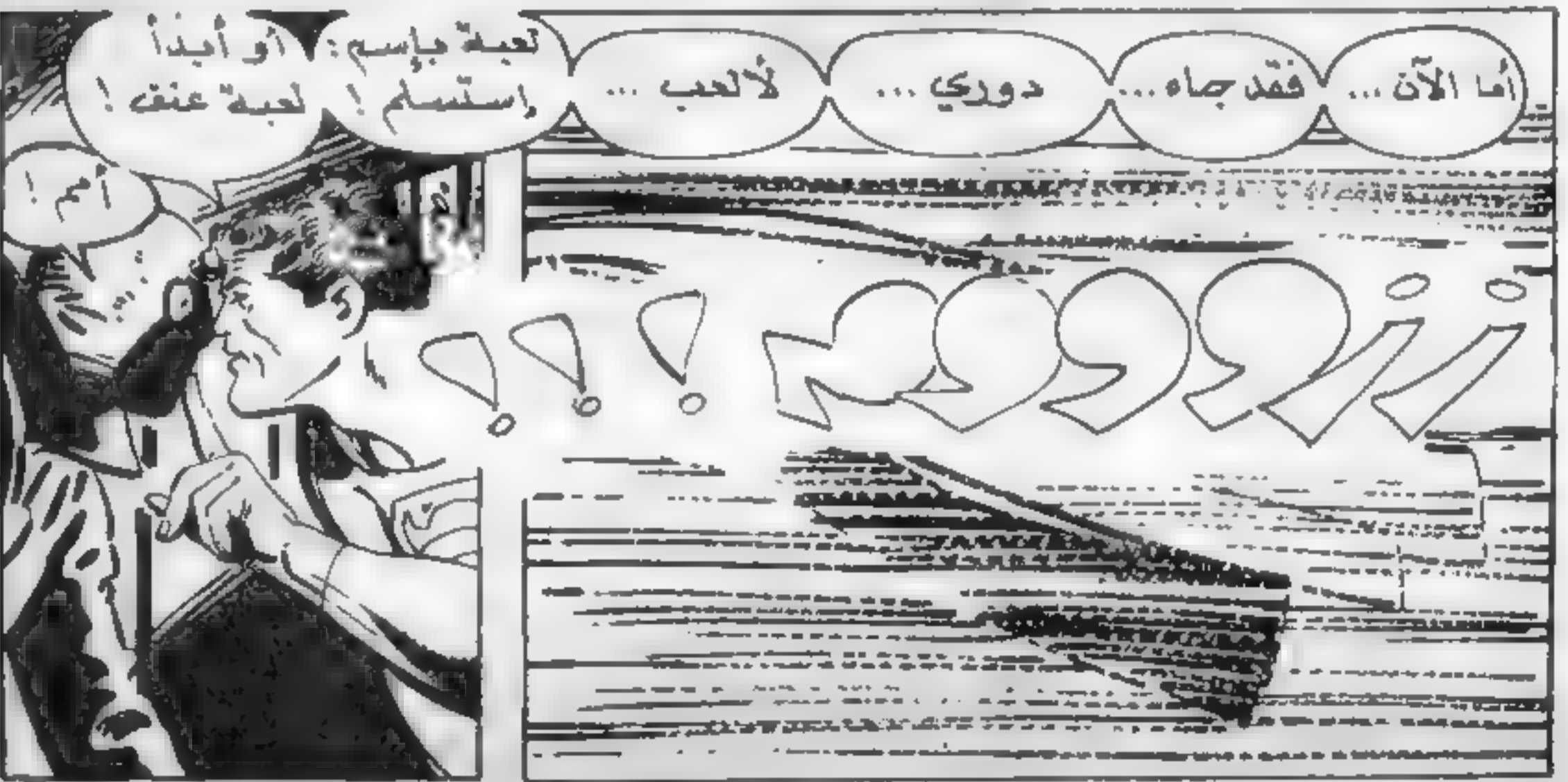
راع يطردها الكرة  
الضوئية .. فأزالها ...



والآن انطلق "الرجل العنبر" من جديد والغضب ياد على محياه ليظهر لأعدائه كيف...



يكونت : سوبرمان !





در بعد قتيل، في حديقة مور، سمع هدير محرك في النفق

ثم تحول إلى صوت مرعب  
وهم لآذان ...

إلى أن ...

فما  
أتوني أمر رئيس  
هؤلاء الأوغاد

استلموا يا رجال  
الأمن .. أمّوا مساعدة  
للسائق والركاب ..

كسروني

يا









وقد أجريت  
أول  
اختبار  
على جرذ..



لقد اختبرت هذه المصخور  
بنفسي وعرفت  
خصائصها..  
كما اكتشفت  
مسلًا يجعل  
المخلوقات غير  
الجبارة تتأثر  
بها أيضًا!



إن هذا الكريبتونيت  
الأحمر سيحولك إلى نسخة  
طليق الأصل عن أقرب  
شخص إليك!  
وبما أنك تعرضت  
الآن للأشعة الحمراء..  
وأقرب شخص  
إليك صادق  
أن كان...



إنه يتغير.. ليصبح  
نسخة عن  
الجرذ الآخر  
أجل، وبإمكاننا  
تثبيت  
هذا التحول!



والآن.. عندي  
خطة كثيرة  
سننفذها معًا..  
أريد أن أجري  
اتصالات بكل  
وكالات الأنباء،  
وكل الصحف في  
البلاد..  
لا بأس..  
أنا على  
الخط!



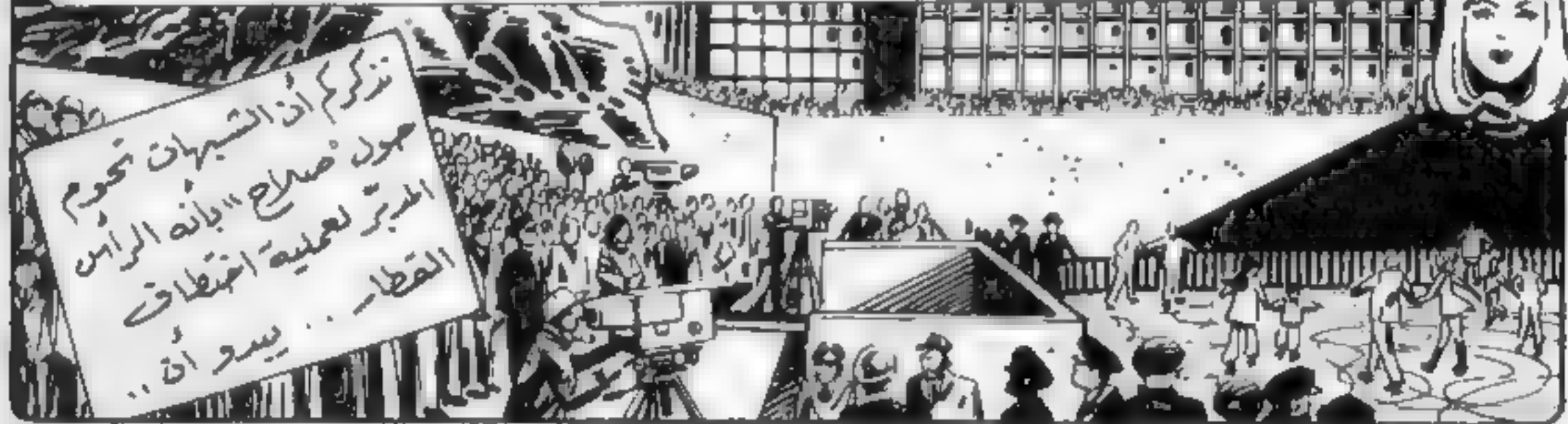
أنا! ما هذه الحقنه؟  
لا تقلق! مجرد إجراء  
أخير لتثبيت عملية  
التغير.. إلى الأبد..





وبعد قليل ،  
تقدم التلفزيون  
في صور  
وساثر المدن  
الجاورة  
برنامجاً فريداً  
من نوعه ..

.. " وجهت ينتظر عشرات من رجال الأمن للقبض على "صلاح" ...



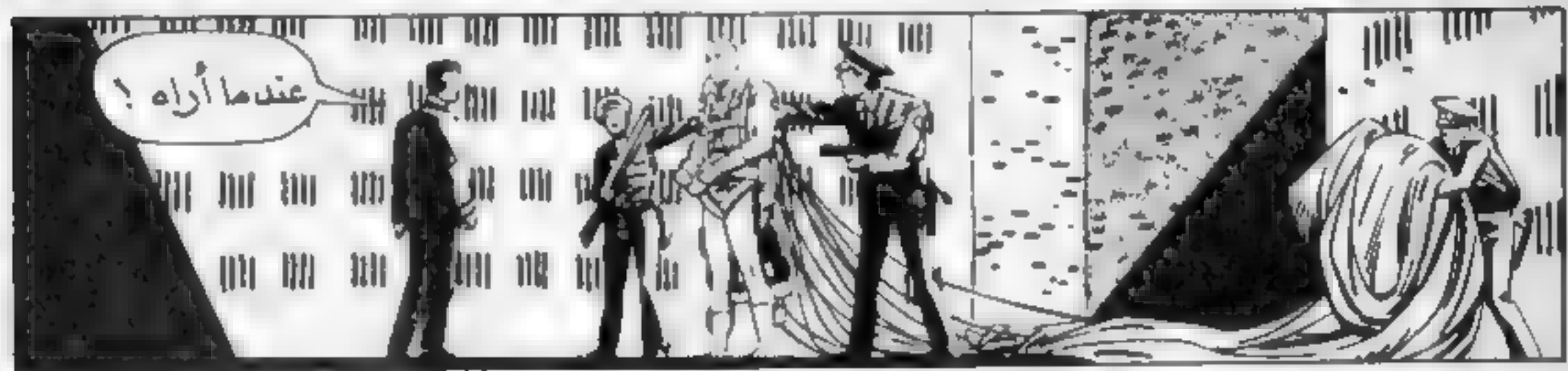
وطوال دقائق راح التلفزيون يقدم عرضاً خيالياً عن السنوات التي قضاها "عماد" في السجن ..







سوف  
ترفعون  
بصمات  
بيرة ويحصلون  
على  
البرهان..



وفي ثقة "نبيل فوزي"  
مبيت كان رجل مقنع  
يسترضي أمام جهاز التافرة

ويستقر



من يوم وآخر  
فاز بطائرة  
مروحية  
تقرب من  
سطح جدران  
البحوث  
الطبية  
في جامعة  
مور...

ما الذي يفعله  
هنا.. سوف يتحقق

ولكن الطائرة تتعد  
عن السطح حتى...

ولكن... من  
هذا؟

أنظر..  
لقد هوى!

إنه خيال!

بل  
شيطان!

إنه

"الوصلوط"!

"عماد"..  
على ما أعققت..

أجل، آسف  
لقد ضللت  
طريقي

لا شيء!







ولم يتأخر ذلك اليوم... إذ ذات مساء هلال نشر الأخبار الساعة السادسة ...



... وأمام شاشة جهاز تلفزيون آخر ...





وحدثت كل شئ بسرعة فام يلاحظ اعدا ماذا جرى ...

ولكن ما جرى ...

كان جديراً بالاهتمام فعلاً ...



الرجل الوطوط وسوبرمان!!



ولم يكن الفريق التقني سوى عصابة "صلاح" التي كانت ذات شأن في عالم الجريمة ...



ولكن ..

مدين لك بواحدة  
يا "وطواط"!



يجب على "صلاح"  
أن يتعلم ألا يستعمل نفس  
الخدعة مرتين!



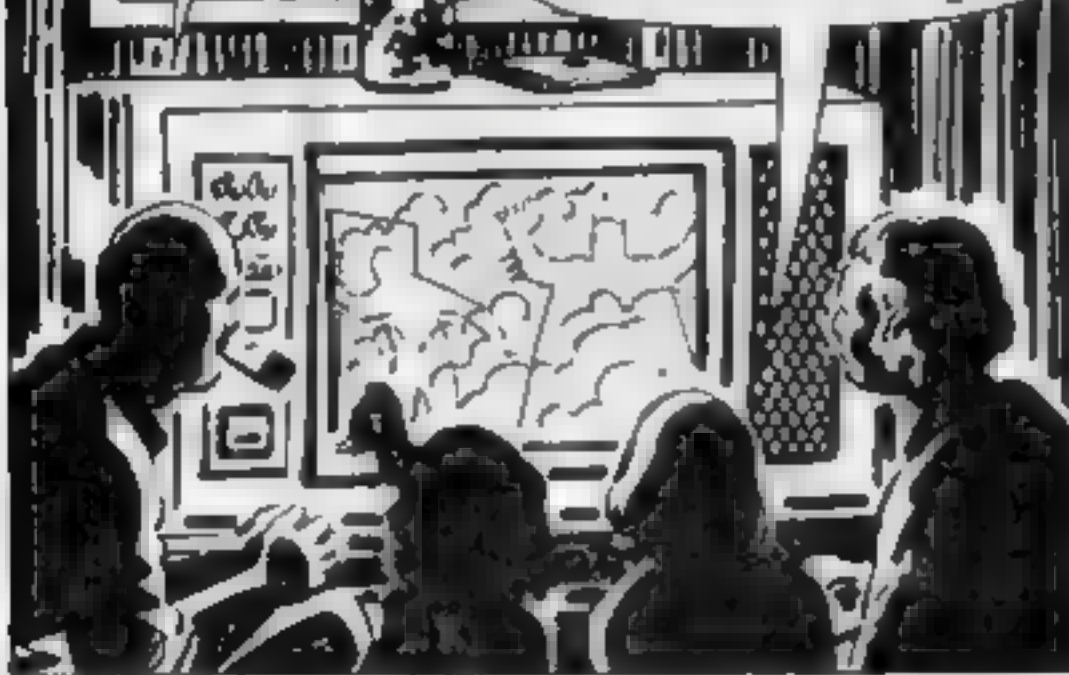
وكان ملايين من الناس يجلسون مشدوهين أمام تلاتهم الصغيرة ...

ليتنا

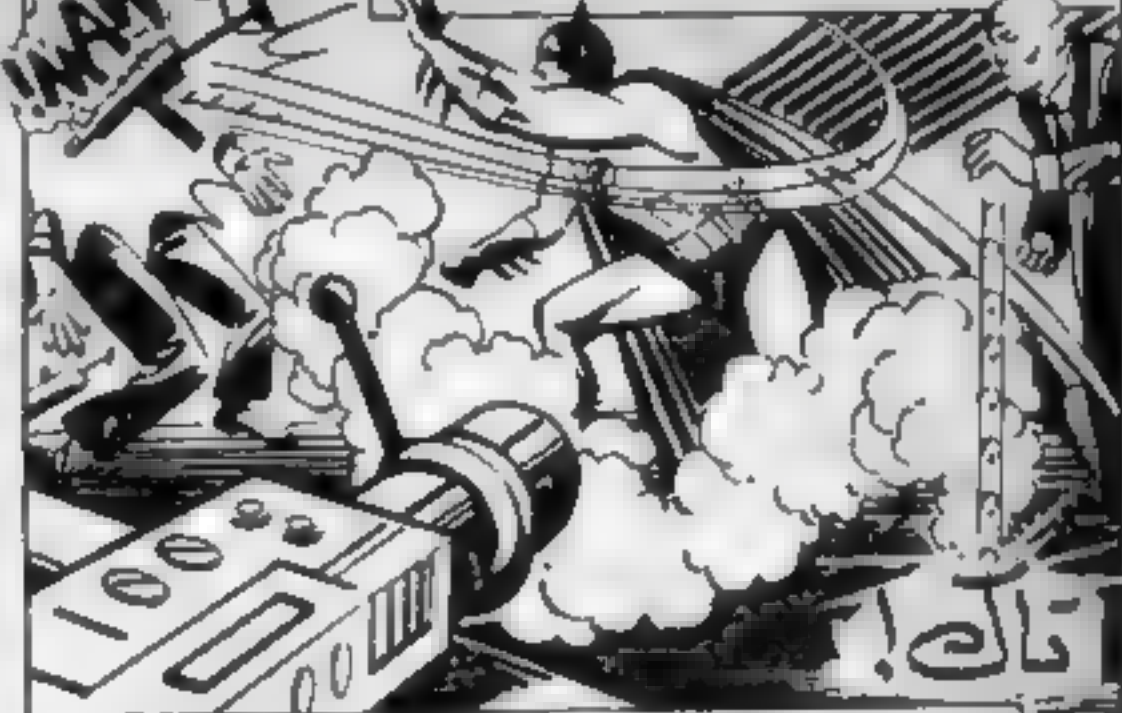
نستطيع !

أنظروا ! الدخان

يكاد يعمي " الوطواط " ...  
ألا يمكننا مساعدته ؟



وإذا أطلق " صلاح " قنبلته الدخانية وتخلص  
" الوطواط " من المساعد الأخير ...



كانت كاميرات التلفزيون لا تزال تنقل الحدث ..



أعذري  
قليلاً ...

لقد بدأ

الدخان يتفشى

قليلاً يا " صلاح " ...

كلياً !



وتمكني من  
السيطرة على الوضع

إن العدسات اللاصقة  
تساعدني كثيراً في تحمل  
هذا الدخان !



قد نسيت  
حقاً أن حواس  
أخرى فعالة !



تستطيع أن تحيى  
" الوطواط " ...



إذا كنت تعتقد أنك  
بحسب الرؤية ...



جواز راع الناس، في العالم أجمع، يصفقون  
واعجاباً ...

أحسنتم يا "صنواط" .. أنا  
مدين لك، بالكثير ..

ولكن .. كيف تخلصت  
من مفعول الكريبتونيت  
الأحمر ؟

أفأء لم  
أعرض أبدا  
له .. لقد جعل  
زميلي ، سيد  
المنكر ، مكافئ ..

بعد أن غير  
ملاحه بسرعة  
خاطفة ..  
وراء النبتة !

لقد عرفنا من ظنك قبل تنفيذها، بفضل السيد راشد...

الطالب الذي غرق فيه  
ليسرق بعض المواد  
الكيميائية التي  
استعملتها لمعالجة  
الكريبتونيت الأحمر.

سأرافق "صلاح"  
إلى السجن  
شخصياً

ثم.. هل  
تعرف أن الذي أنقذ  
حياتك إبان حادثة  
الطوافة فوق  
الجامعة؟

لَا تَكُنْ كُنْتَ  
تَقُومُ بِأَعْمَالِ خِيَانَةٍ

أوصال .. دواء .. اختراعات  
اكتشافات لمصلحة البشرية

ليتك بقيت  
فترة أطول

هو أنت نفسك

في زي "الرجل الوطني"  
حتى لا أعرف أنك  
هربت من سجنك

ثم عملية الحارس والبصمات

كانت حذرة  
أيضاً ...

وئکن

لماذا أعطيتني  
هذه الفرصة

إنه أفضل  
صديق  
عندي !

ان  
کری لہ  
یکاد  
یوازی  
کری لک  
شخصیہ

ها! ها! ها!



# خاتمة

وعاد العالم إلى طبيعته . إنما مع احتمال حدوث ما يعكس صفاءه  
طالما هناك "سوبرمان" .. و"الوطواط" .. و"صلاح" !



وأنت مذيحي المفضل !

حقاً.. ولكنني  
لم أرك من قبل  
.. أنت جديد  
هنا !



أريد سندويشاً  
من  
المقانيق !

يسرني أن  
أخدمك يا  
سيد فوزي



لا بأس .. حسم خمس ليرات  
كاملة لك .. هات خمس وأربعين ..  
ربما كنت بحاجة  
إلى مساعدة !

مهلاً ..  
إنها  
سروقة !



لأنه يومي الأول .. وأنت أول زبون ..  
خمسون ليرة فقط !

عفواً ..  
ماذا قلت ؟



هذا أسوأ .. تريدني أن أدفع  
عشر ليرات ثم  
لقمة واحدة !

إن وجودي  
هنا من خص وأما  
أدفع الضرائب  
والرسوم يا سيدي  
المذيع !



سندويش مقانيق  
بخمسين ليرة ..  
هل جئنت ؟  
سيد فوزي .. إذا كنت  
تريد المحافظة على سمعتك  
ثم ما أكلته ...  
هات  
وأعدي الباقي !



ليتي لم أعارض بهذا الطريقة  
كي لا ألفت الإنتباه ...

الفتى ..  
سوف يقتل ..



آه ...  
لقد سقطت

يا إلهي ..  
كيف يمكنني  
أن أتحول إلى  
'سوبرمان' في  
هذا الوضع ..



وبموجب الرخصة ...  
سعر المأكولات غير محدد

هكذا  
إذن ..



وأنا عاجز عن القيام ...

وفي اللحظة الأخيرة غير البائع ملابسه ليتحول إلى ...



في الحقيقة ..  
يا "وطنوط" ...

إنك في بعض  
الأحيان ! لا تطاق !

لم أكن أريد  
أن تصل الأمور  
إلى هذا الحد ...  
كنت أريد محاربتك  
فقط !



شكراً !

الرجل ... لقد سرّ الناس بفرحة  
الوطنوط ! الوطنوط "الموفقة" .. أما  
أخيراً فلان ...



# كلمة السيرة

إعداد: د. أحمد أحمد

ت	ب	ر	ح	ب	ا	ب	ل	ا	ل	ف	و	س	ا	ن
ا	ر	ا	ل	م	ل	ك	ا	ل	ن	ع	م	ا	ن	ا
ر	ر	م	ا	س	ك	ن	د	ر	و	ن	د	ا	ن	ل
ي	ف	ه	ا	ح	ح	م	ا	ه	ي	ر	ل	ن	ه	و
خ	ي	د	ر	ل	م	ل	ك	ة	ت	د	م	ر	ر	ا
ا	ع	ص	ح	ر	ا	ء	ك	ر	ر	ي	ي	ب	ة	ح
ل	ا	خ	ن	ا	ح	ر	ر	ر	م	ن	ا	ة	ل	ة
ع	ل	ت	ن	ف	ر	ر	ب	ن	ت	ح	ف	ي	و	ن
ر	م	ي	م	ل	ك	ف	ل	ح	س	م	ر	س	د	ف
ب	س	س	ر	ح	م	ع	ا	ل	م	ر	ا	د	ل	و
ص	ب	ي	ن	ه	ح	ا	ء	ن	ح	م	ت	ا	ا	ي
و	و	ر	ر	ك	و	ب	ا	ل	ب	ح	ر	ق	ف	س
ر	ي	و	ر	ي	ر	ص	و	ل	ح	ا	ن	ل	ي	ل
ا	ل	خ	ي	ا	ل	ة	ش	ر	و	ق	ل	ا	س	ا
ج	ز	ي	ر	ة	ك	ب	ي	ر	ا	ل	ق	و	م	ة

الفرسان	رمال	مرات
الخيالة	رقيق	من
السيوف	رقيب	كبير القوم
القادسية	ركوب البحر	كربلاء
الملك المعمر	رف	كر
الواحدة	رمس	ملكة تدمر
إسكندرون	سيف الدولة	مهد
برج بابل	سحاب	معالم
تيسير	شروق	نهر
تم	صحراء	نهر
تاريخ العرب	صرح	نهر
حزيرة	صور	نهر
جماهير	مولحان	نعم
حلف	علس	وزير
خناجر		



# الفتى الجبار

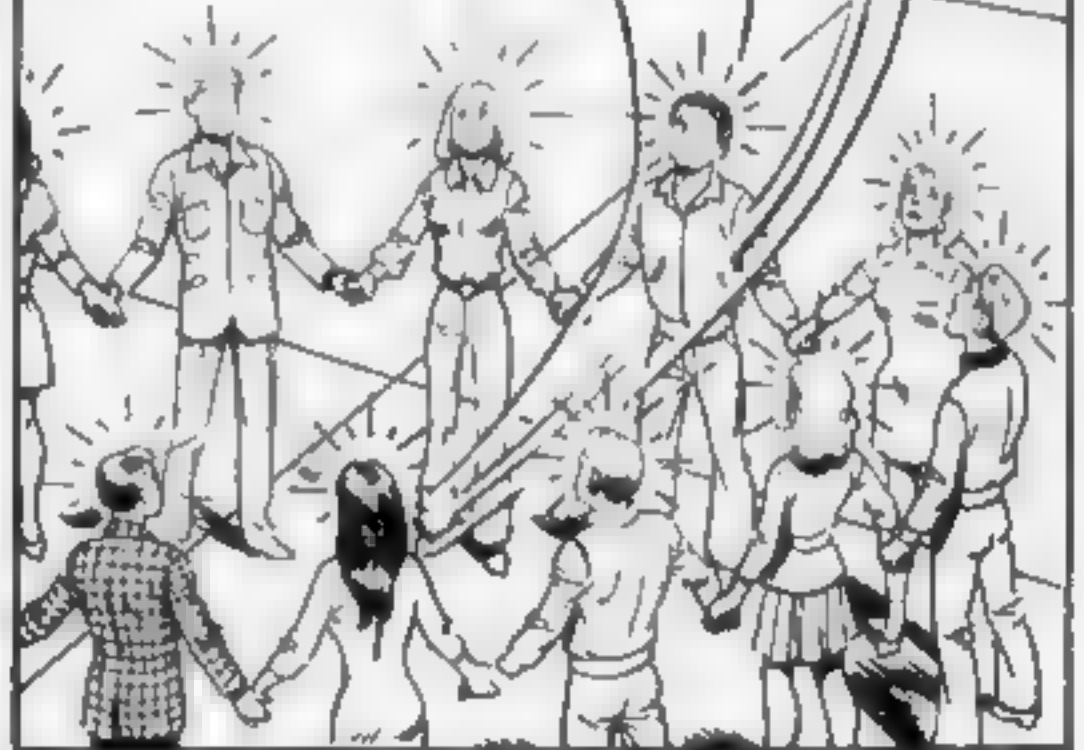


مهما حاولت  
يا "جبار" لن تستطيع  
أن تتفوق على "وديع"  
المدحش!

بل هو  
سيهزمك بسهولة!

كم مرة قاتل "الفتى الجبار" مجرمين جبارين من الأرض ومن  
خارجها؟ وهل يعقل أن يتغلب عليه هذا المدعو "وديع" ..

عندما وصل المدعو "وديع" إلى زومس .. ظهر كدرس  
في العهد الذي يدرس فيه "بيل فوزي" .. وإذا به  
رغم مظهره العادي جداً ... يتحول إلى:



## الخطر العقائبي

الآن في الأسواق  
مجلد سوبرمان رقم ٥



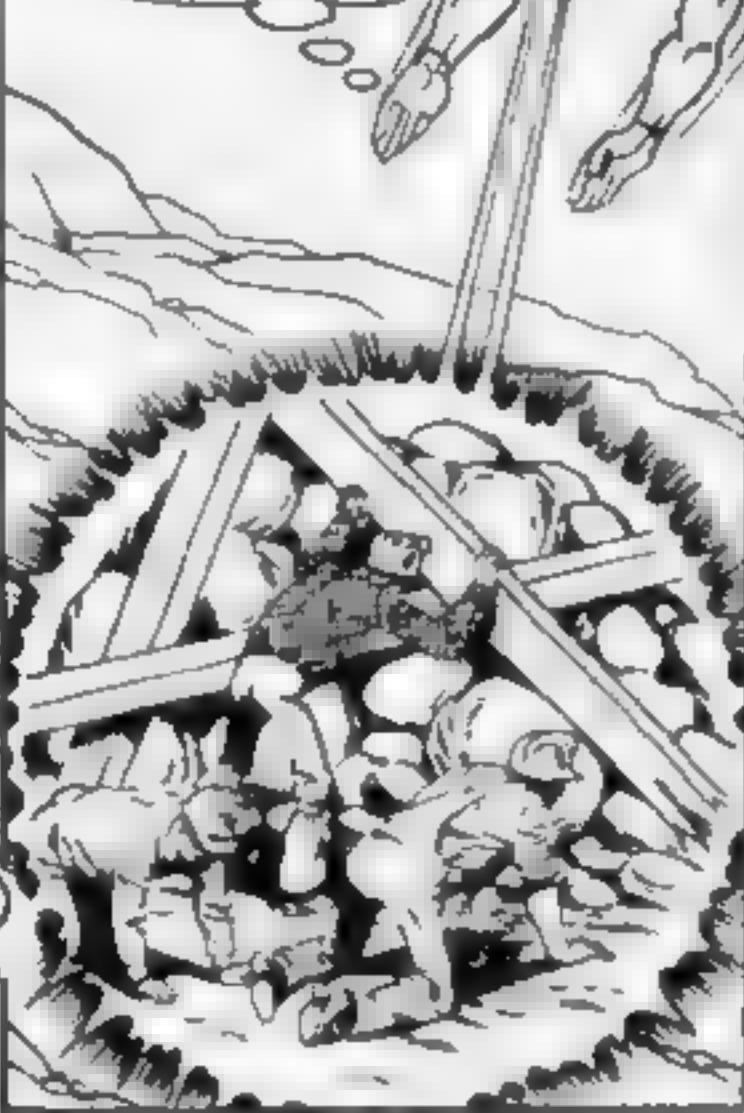
مع أمتعة الشحن الأولى، كان الفتى الجبار  
على مقربة من أخذ الناجم في المنطقة الشمالية



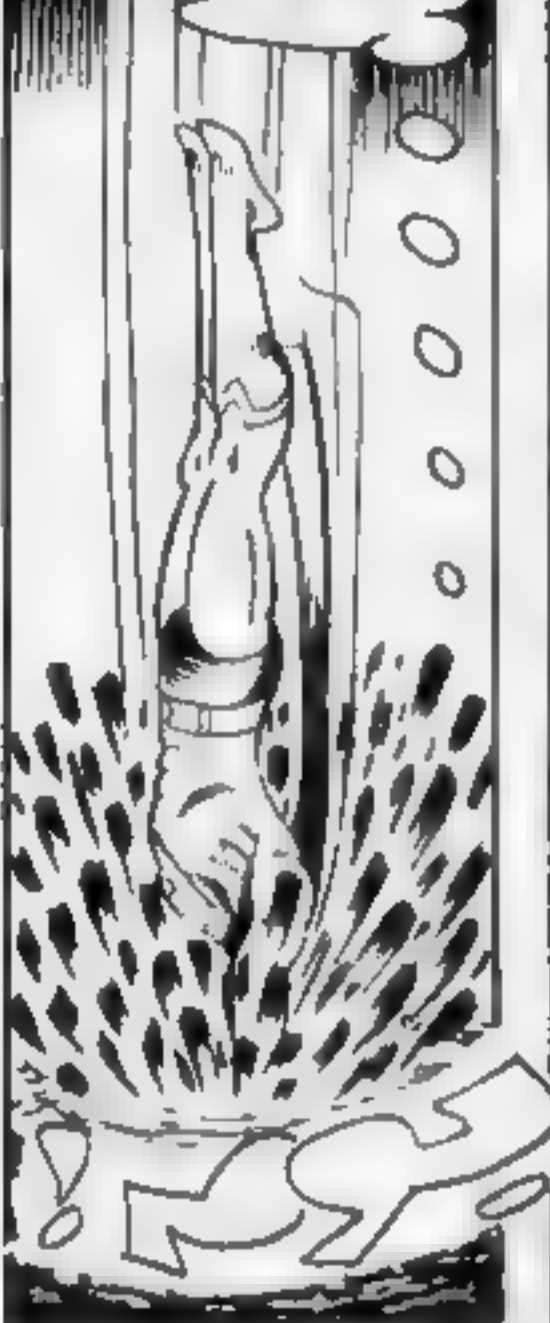
لحسن الحظ أن سمعي  
الضارق النقط صوت  
انهيار منجم!

لأن هؤلاء العمال لن يصمدوا  
تحت الانقراض أكثر من خمس  
دقائق...

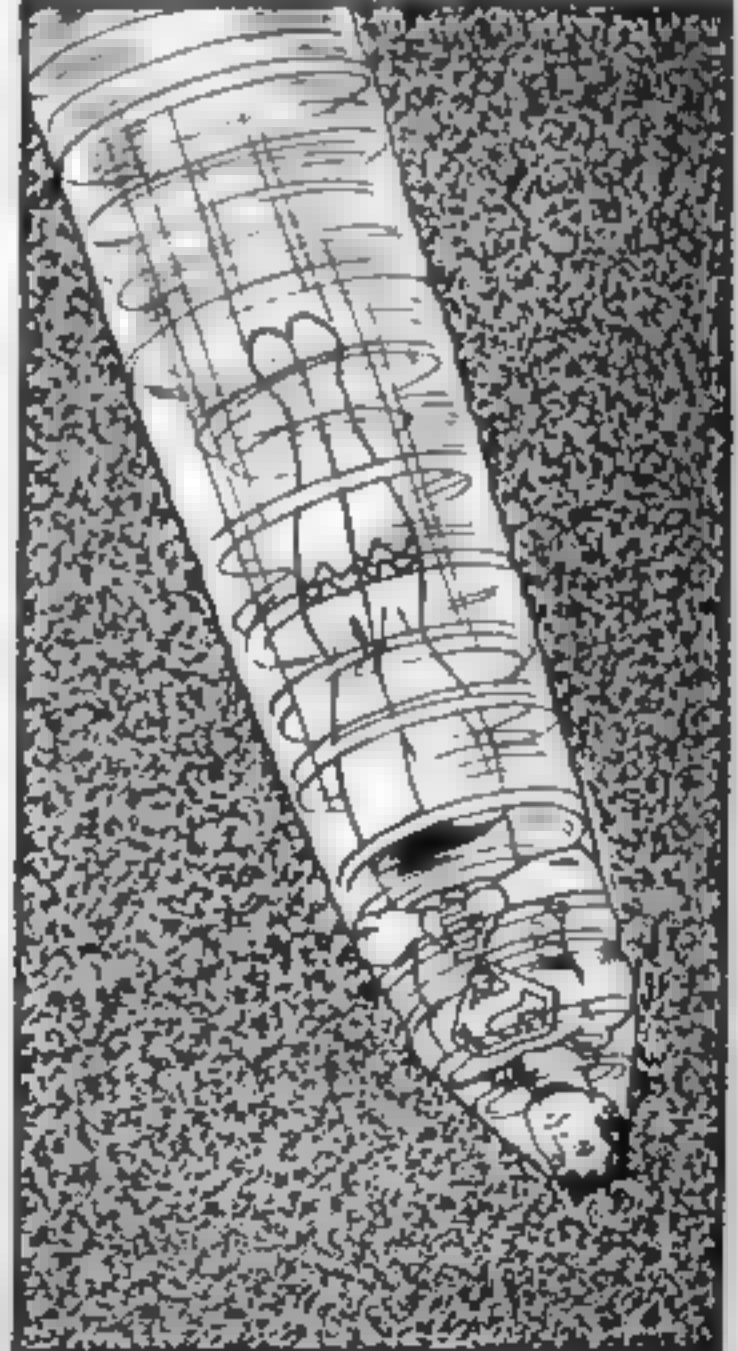
وبما أن فريق الإنقاذ  
لن يصل قبل  
ساعات...



إنها مهمة  
للفتى الجبار...



وكذلك بشري جبار راح الفتى  
يخترق الصخر بسرعة وقدرة  
لا مثيل لها...



ربما كنت على حق ...  
لكنني لن أستسلم ...

فيما في أسفل.  
لا تعب نفسك  
يا "باهر" .. سوف نخشق  
قبل أن يصل أحد...



سأ كافح للحصول  
على الهواء حتى آخر رمق

يا إلهي ...  
هل أذا في حلم ...  
أسمع أن هناك من  
يحفر باتجاهنا!





وفي تلك الأثناء كان الآلة العجيبة تبلغ هدفها ...

الفتى الجبار!

مستحيل .. كيف تقسّر  
هذا الصوت ؟

مستحيل .. لا أحد  
يستطيع أن يبلغنا  
بهذه السرعة !



آنا في خدمتكم يا شباب ! آمل  
ألا تكونوا قد انتظرتكم طويلاً

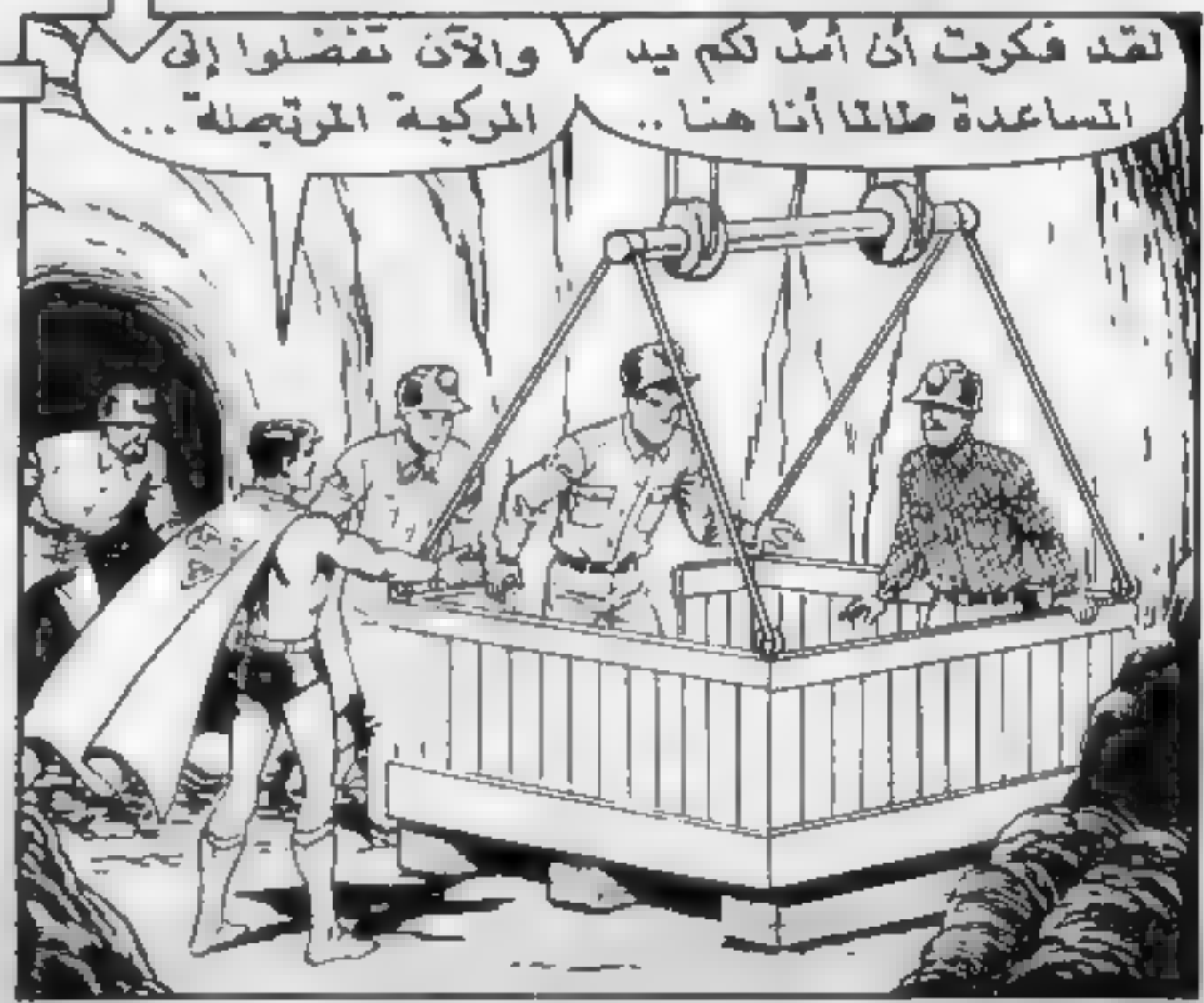


الحمد لله .. لو كنا على علم أنك  
في الجوار لما قلنا !

وانطلق المصعد السريع نحو الهواء  
الطلق والحريّة والأهل !



لقد فكرت أن أمدّ لكم يد  
المساعدة طالما أنا هنا ..



وبعد هذا الإنجاز ...













وبعد هذا .. يا أصدقائي .. حصّة اليوم تخرج عن نطاق المألوف .. إنها تتعدّى الدروس التقليدية إلى نوع من اختبار !

حقاً !  
لكننا لا نعرف شيئاً عنه !



أمل أن تكون قد تعلمت درساً يا بهيج ..  
هيا بنا يا "فيل" ولا تأخرنا !



وقد أعددت له ليس لامتحان قدرتكم في مادة معينة فقط إنما لقياس مؤهلاتكم عامة .. طريقة معالجتكم السؤال .. في الحقيقة ليس هنالك أجوبة خاطئة .. إنما تهمني



لا بأس .. انه اختبار غير اعتيادي ..  
مرحباً .. وكما قالت السيدة ماجدة .. انه اختبار يخرج عن نطاق المألوف !  
وسوف أدع الشخص المسؤول عن إجراء الاختبار تفسيره لكم : السيد "وديع" !



ساعة كاملة .. يمكنني أن أنهي منه بدقيقة .. إنما سيثير ذلك الشكوك ، لذا سأتظاهر بالتفكير شأنه شأن الآخرين !



ليعط كل منكم أفضل ما عنده .. حفلاً سعيداً .. المدة : ساعة كاملة !









لكنها مباراة ودية ولا تتطلب جهداً  
أو مؤهلات خارقة !

لا أعتقد أنني سأبقي دعوتك  
يا "معن" .. أنت تعرف  
مقدرتي الرياضية ..

بعد عمل دراستي  
بقاء .. لا يفكر  
الطلاب إلا في  
اللعب .. معظمهم  
بالأحرى ...

وهو في الحقيقة: "الفتى الجبار". منذ تلك الليلة التي رأيت  
فيها "نبيل" يتحول إلى "الفتى الجبار" وأنا أحتفظ بالسّر لنفسي



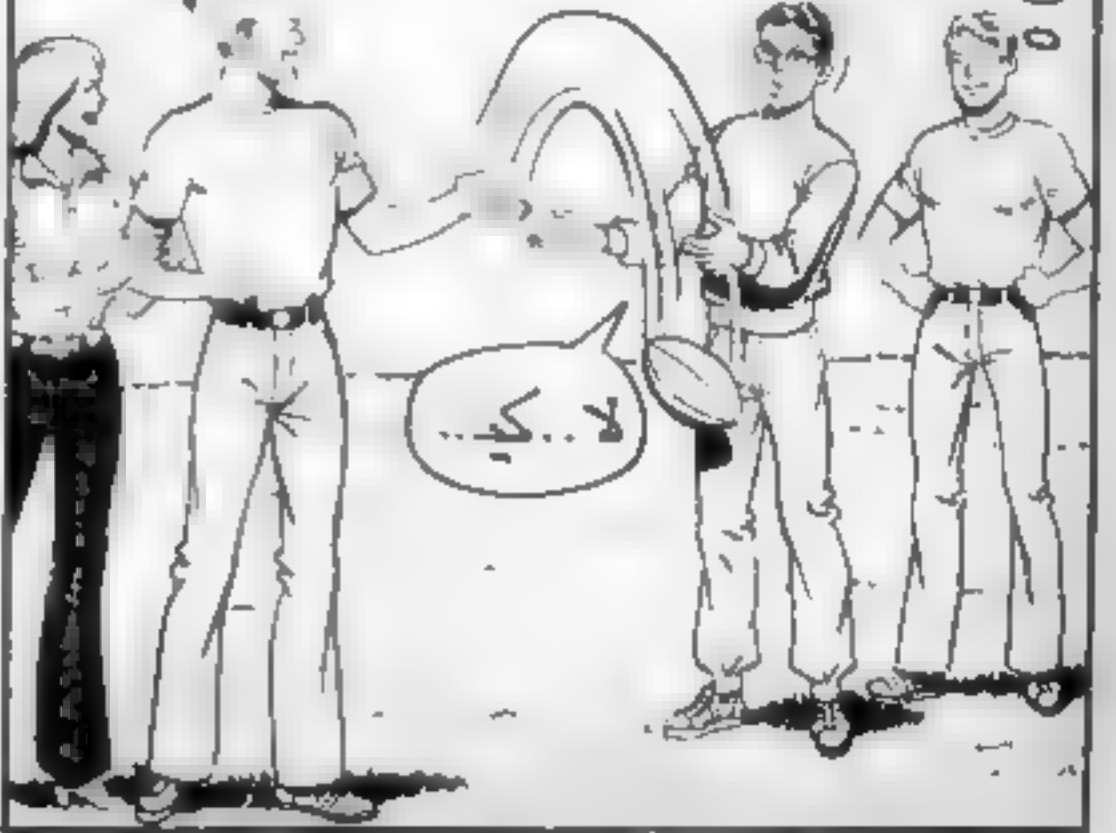
هذا بالنسبة لك .. أما بعد  
الذي جرى مع "بهيج" هذا  
الصباح .. أعتمد أنه ينتظر  
فرصة للإنتقام مني ..  
وهو سيلندم إذا  
ما حاول .. كون صديقي  
والحميم أقوى فتى في  
العالم !



ما هذه الحفّة .. والآن .. لنبدأ المباراة .. كل منا  
إنك جبار ..  
لا بأس يا "نبيل" ...  
سوف نخرج قتيلاً !



حتى "نبيل" لا يعرف أنني أعرف .. أنظروا من جاء  
كما أنني أتسلّى في مراقبته  
وهو يحاول إخفاء  
شخصيته !  
أمسك !  
ليلعب معنا ...  
"نبيل" المسكين ..

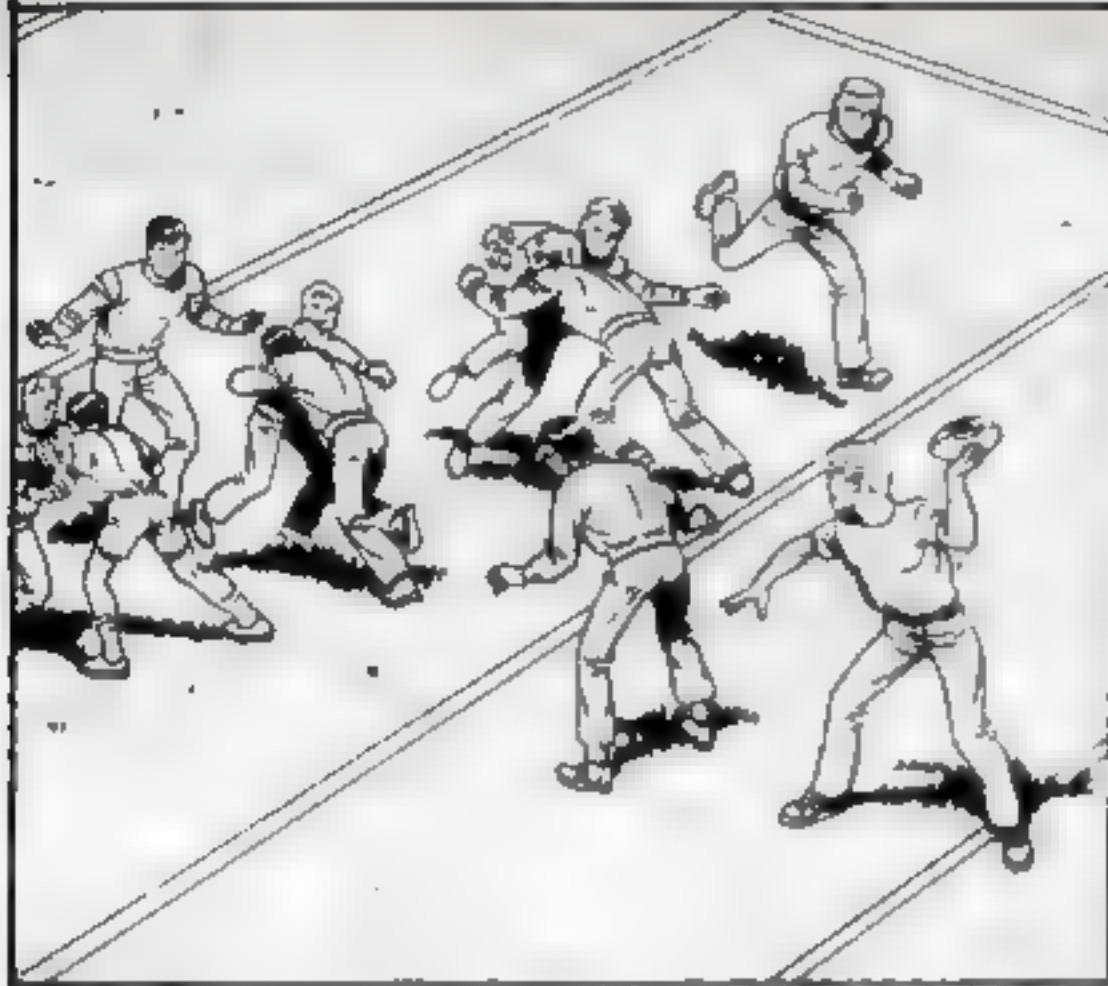








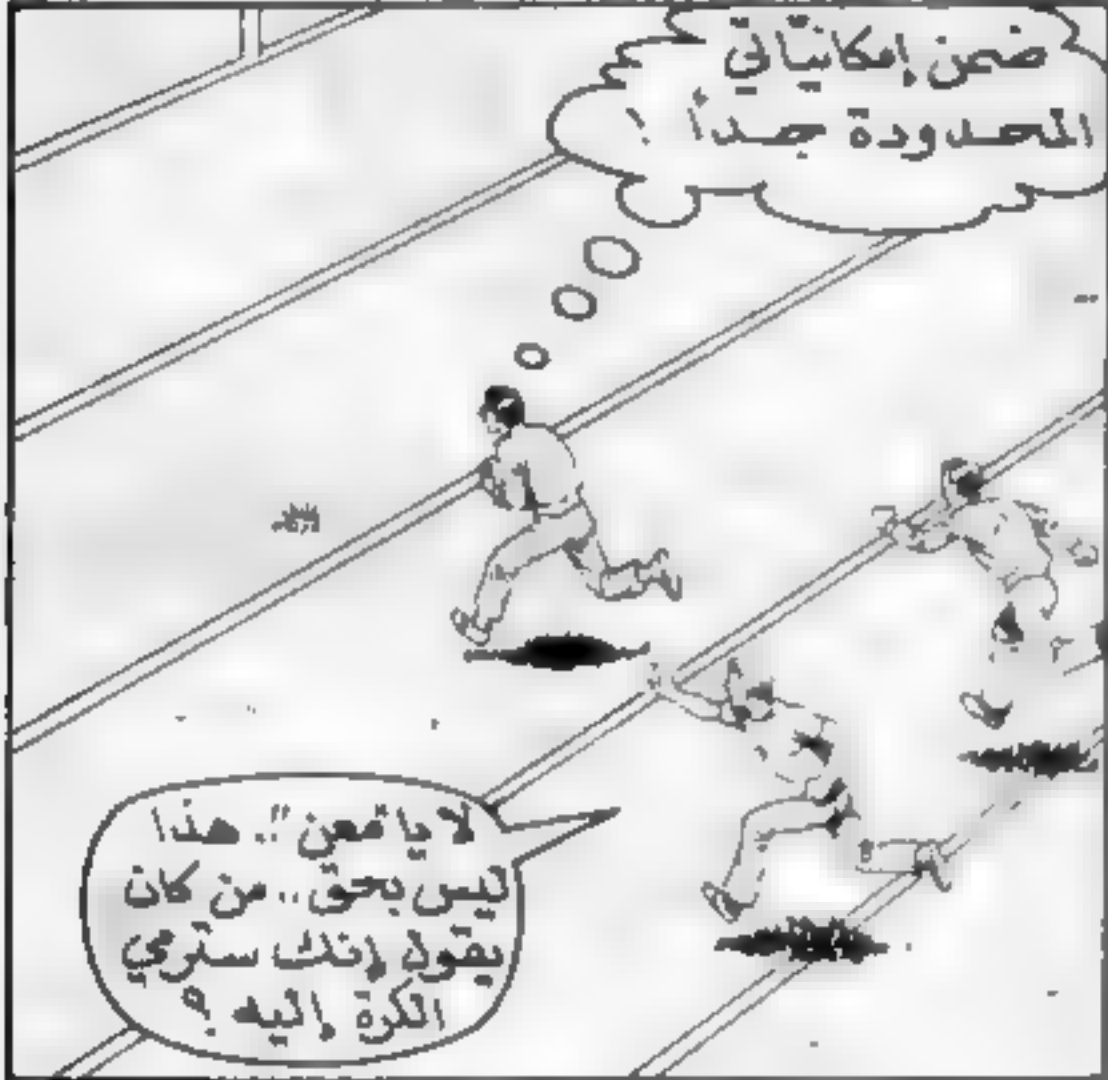
وبدا التوسط.. وكان بمثابة اختبار للأعباء المبتدئة..



وهكذا..  
هيا يا شباب!  
أنا جاهز  
يا معن!  
عظيم يا "نبيل" سوف  
أكون بانتظارك!

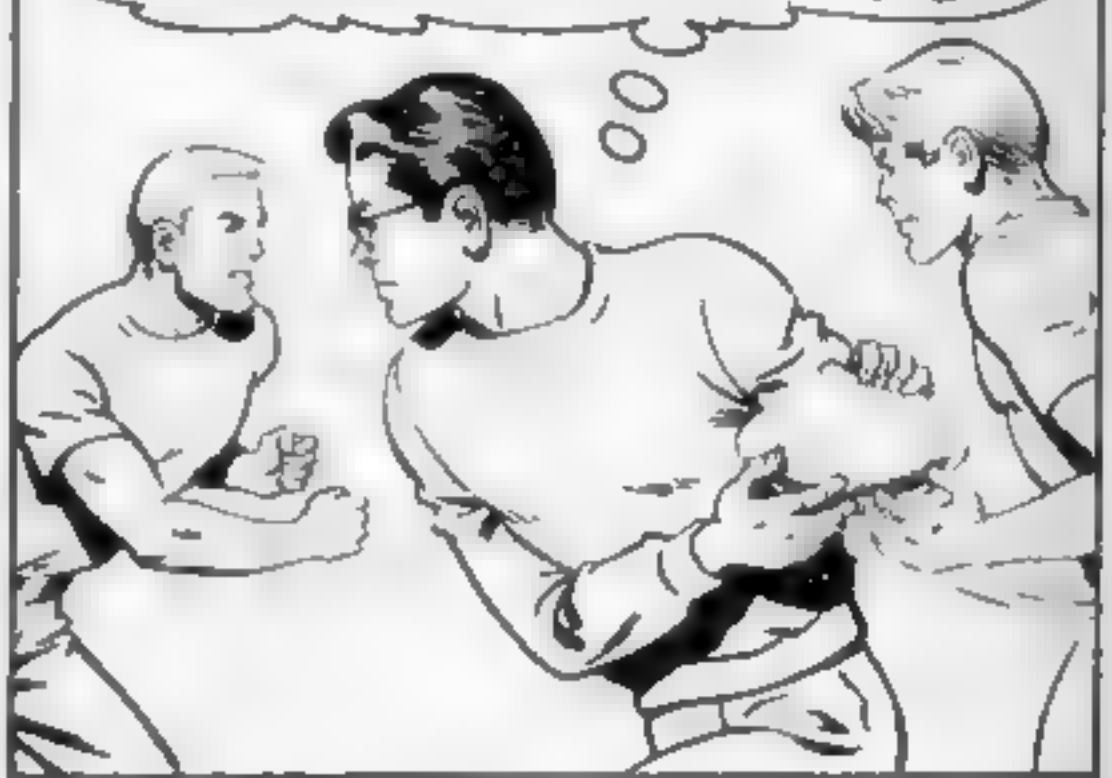


ضمن إمكانياتي  
المحدودة جداً!



الذي لم يكن له ظاهرياً، مؤهلات الرياضي البارز

حسناً، إذا كنتم تريدون أن يتحول "نبيل" إلى  
بطل كرة.. فأننا... مستعدون...



ولكن للأسف...

يبدو أنه كتب عليّ أن أبقى  
الفتى الضعيف إلى  
الأبد!



لأن "نبيل" خفسه  
ليس شيئاً إلى هذا  
الحد...

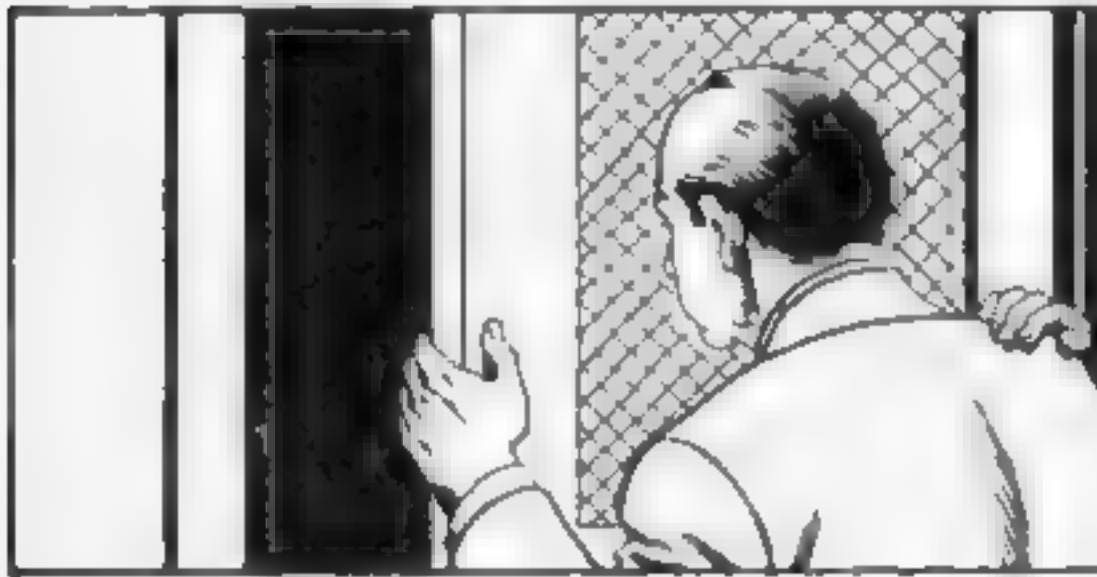
ما هذا.. إنني أفعل  
ذلك دون الإستعانة  
بقواي الجسارة...

















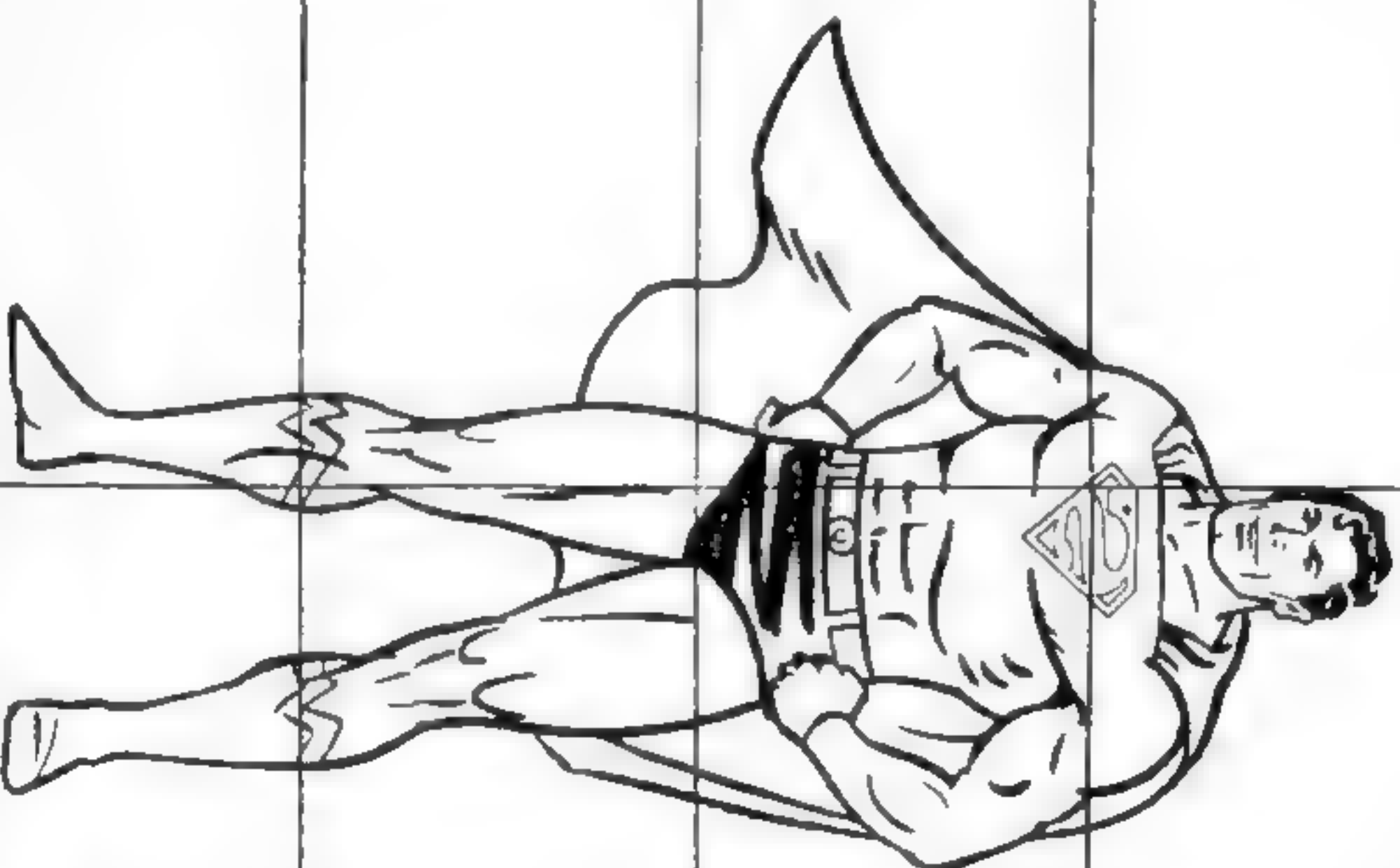






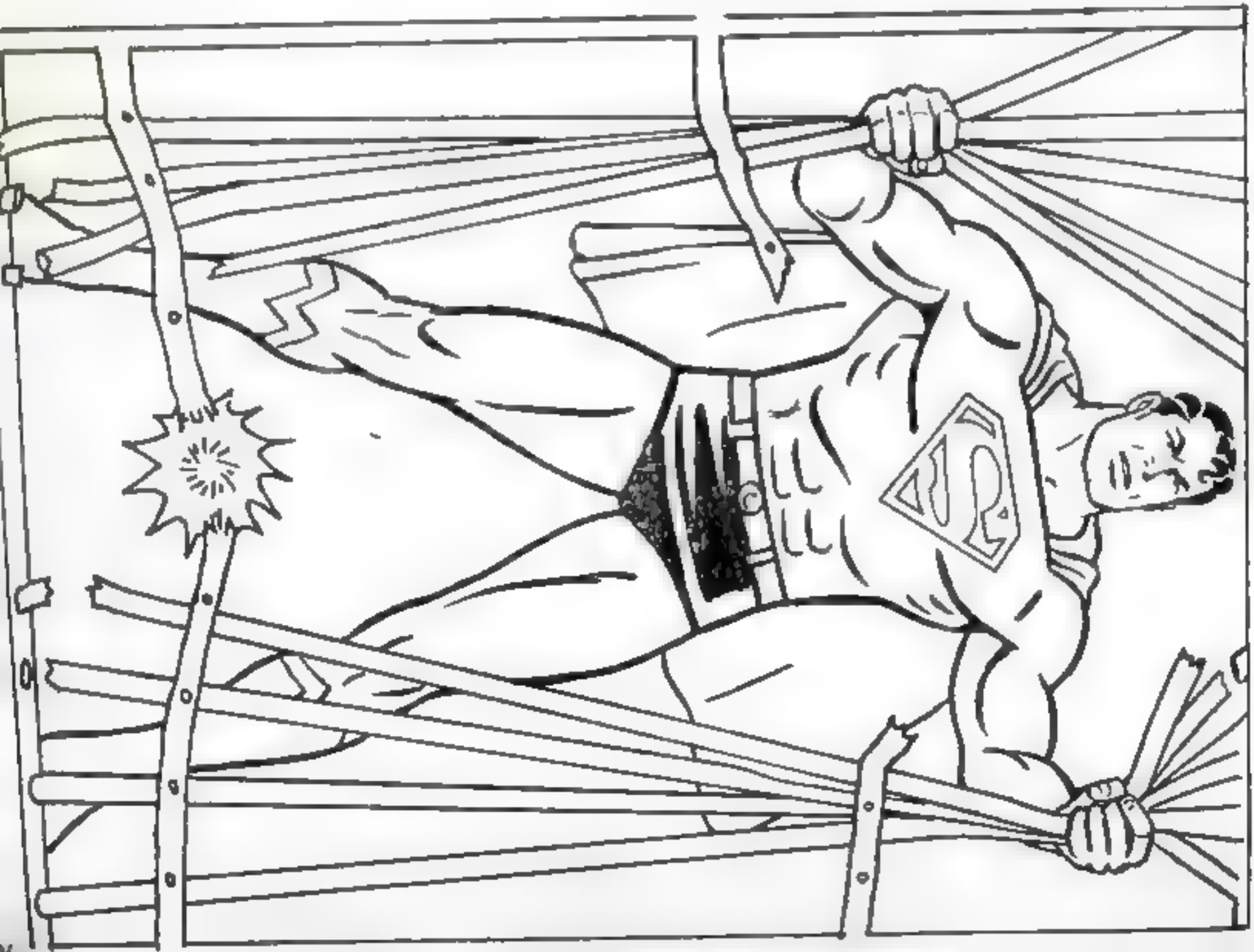
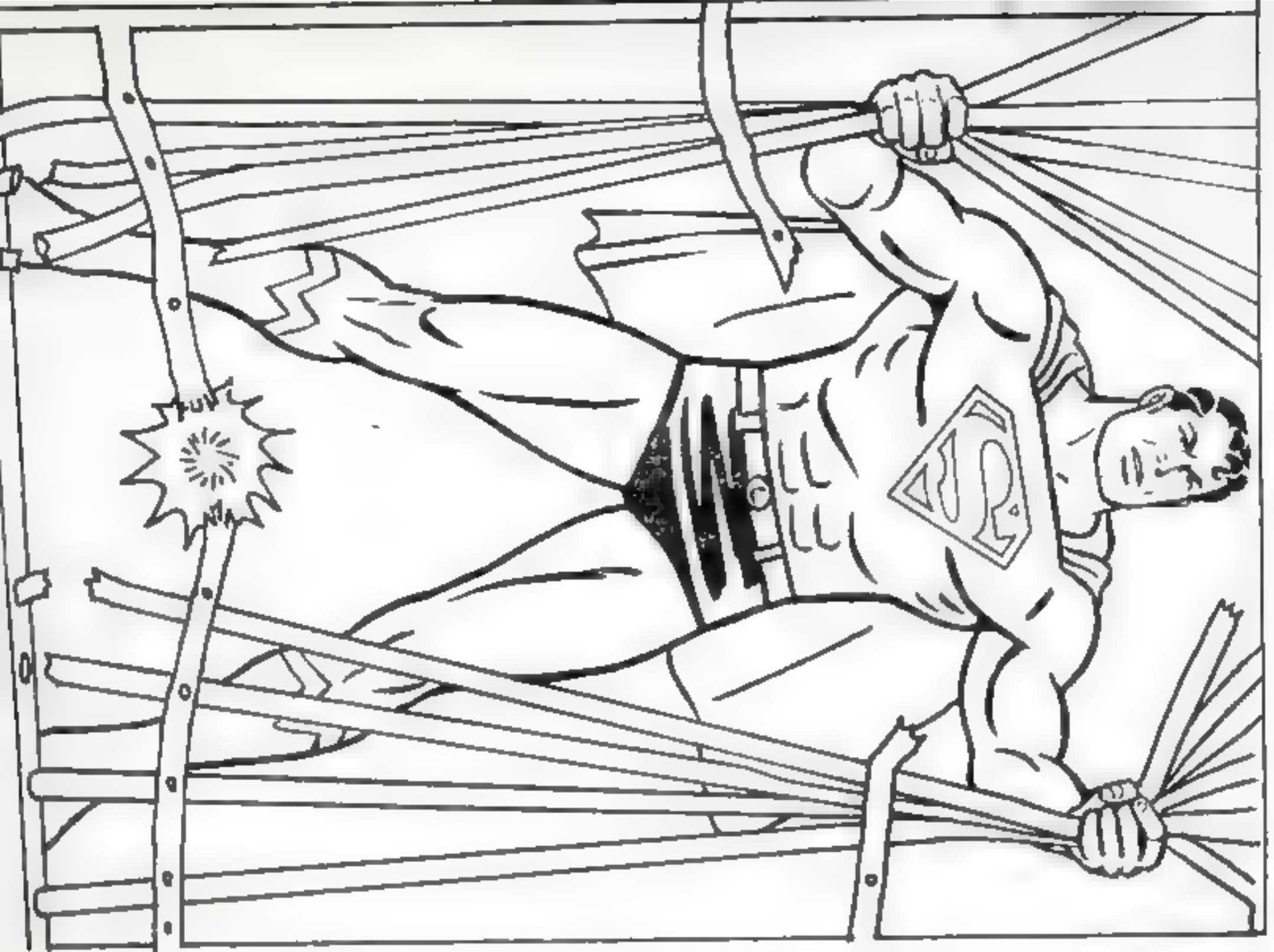


# أرسم هو بطلان حسب الملاحظات





ما هي الفوارق الثمانية بين الرسمين ؟





ترقب..

المطبوعات الخاصة - العربي  
سركان



العدد  
الثالث عشر  
بالألوان

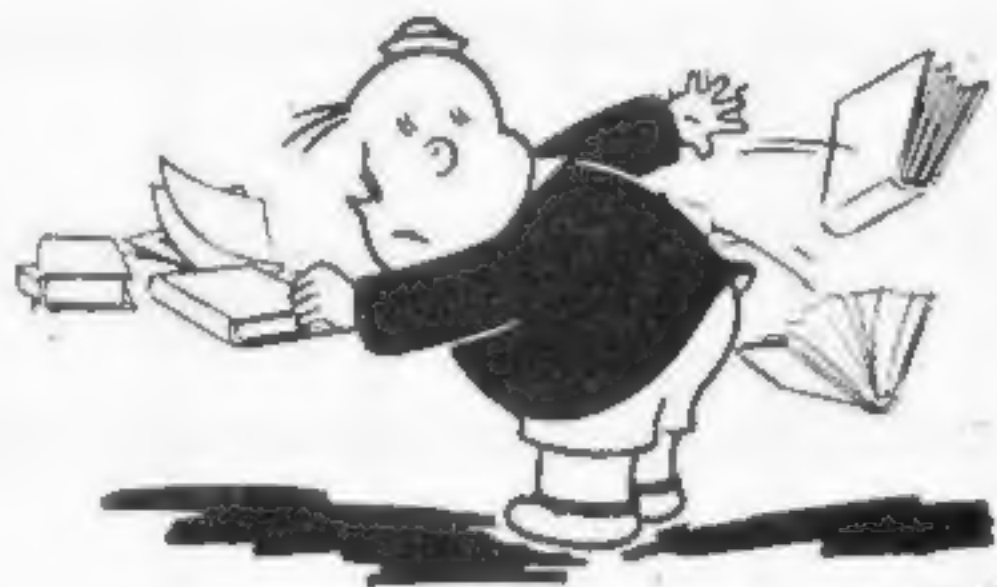
في السلسلة الخاصة من المغامرات المصورة / العملاق

المطبوعات المصورة شمل

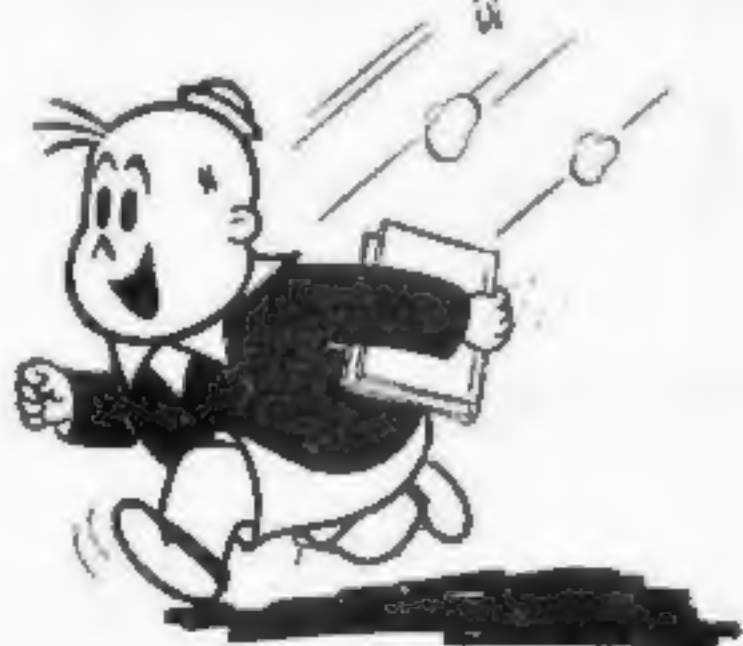
مركز صباح، شارع الحمراء، بيروت، لبنان  
ص.ب ٢٩٩٦ - هاتف: ٣٤٠١٩٦ - ٣٤٠٢١١







أخيراً ... وجدته !!



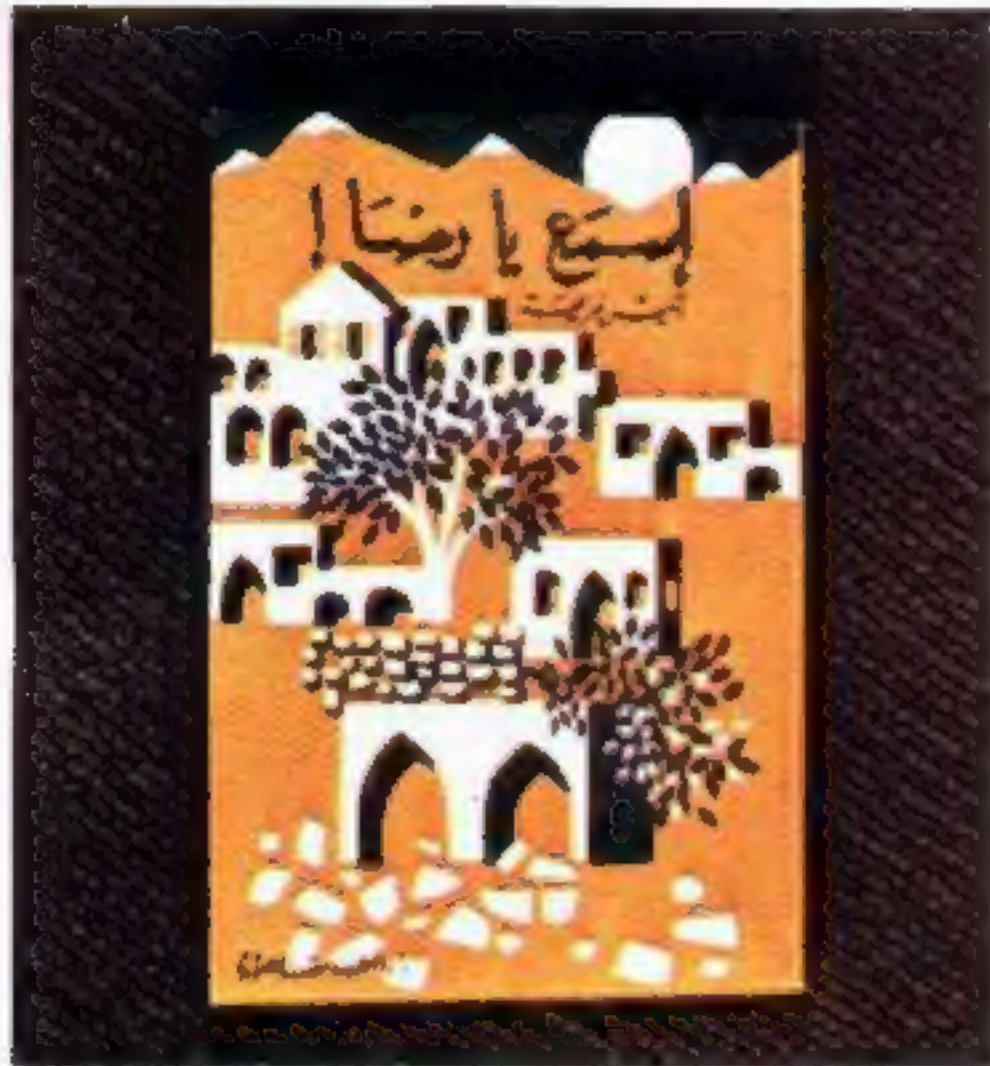
# مجلات لولو

تجدها في جميع المكتبات



# اسمع يا رضا

الدكتور أنيس فريجة



كتاب مطالعة شيق عن القرية اللبنانية وأهلها وعاداتها وحياتها الساذجة. قصص رواها المؤلف لابنه رضا عندما كان صغيراً. هذا الكتاب لوحة رائعة للقرية اللبنانية وتحفة لكل بيت لبناني في لبنان وفي المهجر.

## زجليات أبو طح

أديب حنّاد (أبو ملحم)



زجليات متعددة المواضيع باللغة اللبنانية العامية ذات طابع فكاهي ونقدي.

## قراءة ممتعة لكل أفراد العائلة

### مجلدات المقامرات المصورة



مجموعات مجلدة بالكرتون المفقوى لكل من سوبرمان، لولو الصغيرة، الوطواط، طارق، عائلة الفضاء، المقامرون الأربعة، وياك روجرز.

المطبوعات المصورة ش.م.ل.

مركز صيدا - شارع الحمراء - بيروت  
فاتف: ٢٤٠١٩٦ - ٢٤٠٤١٠/١١/١٢ - ٢٤٢٢٢٦/٢٧  
تلكس: ٢٠٧٧٢ - ص ب: ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان





ARAB COMICS

# عرب قوميڪس

www.arabcomics.net

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس  
و هو لغير اهداف ربحية  
و لتوفير المتعة العربية فقط  
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته  
و ابتياع النسخة الاصلية المخصصة  
عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,  
not for sale or ebay, please delete  
the file after reading, and buy the  
original release when it hits the  
market to support its continuity

www.arabcomics.net